20th International Group Exhibition

"Adventure of Art from Traditional to Contemporary"

EU
1st INTERNATIONAL CONFERENCE ON
HUMANITY AND SOCIAL SCIENCES
May 5- 7,2023 - Bucharest

ISBN: 978-625-6393-59-2
ACADEMY GLOBAL PUBLISHING HOUSE

International Committee

Prof. Dr. ADNAN TEPECİK
Prof. Dr. Alev KURU
Prof. Dr. Ali ARSLAN
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Birsen ÇİLEROĞLU
Prof. Dr. Canan DELİDUMAN
Prof. Dr. Didem ATİS ÖZHEKİM
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR
Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Esen ÇORUH
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Prof. Dr. F. Dilek ALPAN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Prof. Dr. Fatma KALAOĞLU
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Prof.Dr. Hülya TEZCAN
Prof.Dr. Maha ALANAZİ
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN

Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARGA ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEĞİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof.Dr. Pınar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof.Dr. Ziynet ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr . Siyamek Hüseyinelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari
Assoc. Dr Ali Vandshoari
Dr. Ahmad Nadalian
Assoc.Dr. Mehdi Mohammadzadeh
Prof. Dr. Gülzar İbrahimova
Shahed Aboul Hosn
Khadzhimurat Khadzhiev
Fatmira Shehu

International Juries

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisal
Irina Patsy
Benedetta Flavia
Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova
Prof. Dr. JoAnn Schnabel

Curator

DOÇ. DR. TASIN AVATEFI

Editor

AMANEH MANAFİDİZAJİ

ISSUED: 30,05,2023
ISBN: 978-625-6393-59-2

www.avrupakongresi.org

Artists

ALİ EKBER ÇAĞDAŞ
AYŞEGÜL TÜRK
BENGÜ BATU ERTUNG
DENİZ HASIRCI
Deniz ÖZESKİCİ
EBRU ALPARSLAN
EMEL UZUNER
EMEL ÇENET
EŞREF AKMEŞE
GÜLBEYAZ SARAN
HÜLYA GÜCÜKO
HAMİDE SOYSAL DEMİRCİ
İKRANUR DOĞAN
KEMAL SAĞLAM
Nermin ÖZCAN ÖZER
ÖMER ÖZTÜRK
SEMA ÖZESKİCİ
SERAP IŞIKHAN
VALİDE PAŞAYEVA
YÜKSEL TOK
YÜKSEL GÖĞEBAKAN

AYŞEGÜL TÜRK

1986-1990 Undergraduate: Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts Education, Applied Painting Department.
1990-1994-MA: Hacettepe University, Institute of Social Sciences, Painting Department.
1994-1998 Proficiency inArt: Hacettepe University, Institute of Social Sciences, PaintingDepartment.
1995-1998 Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts, Research Assistant.
1998-2003 Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts, Lecturer.
2003-2010 Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts, Assistant Professor.
2012- He continues to work as an Associate Professor at the Department of Visual Arts, Faculty of Art and Design, at Ankara Hacı Bayram Veli University.

DUYU MÜZELERİ

50X80 cm
2023
Dijital Kolaj

www.akademikongre.org

BENGÜ BATU ERTUNG

Bengü Batu Ertung obtained her BFA as well as her MFA in the department of painting from Hacettepe University, Ankara. She completed her doctorate in Ankara University, Institute of Educational Sciences, Department of Fine Arts Education in 2011. She worked at Bülent Ecevit University, Faculty of Fine Arts, Painting Department between 2011-2018. In 2021, She started to work as an Associate professor at Ankara University, Faculty of Fine Arts, Department of Basic Art Education.

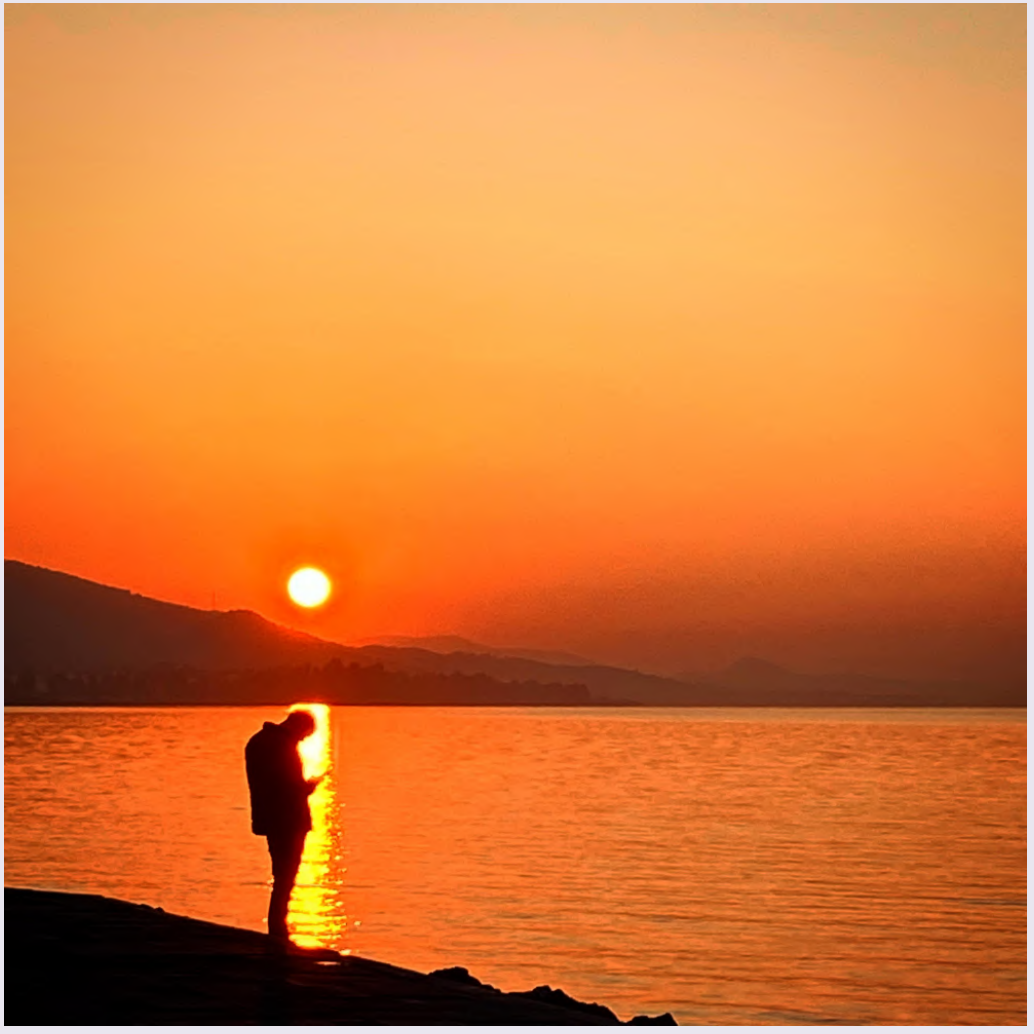
Kenetlenme

35x50
2023
Mixed Media

www.akademikongre.org

DENİZ HASIRCI

Deniz HASIRCI, Reading-İngiltere'de doğmuş ve doktora derecesini Bilkent Üniversitesi, İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nden almıştır. Fulbright bursuyla gittiği North Carolina State University'de okumuş ve projelerde yer almıştır. İzmir Ekonomi Üniversitesi'nde yedi yıl İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm başkanlığı yapmıştır. DATUMM: Dokümantasyon ve Arşivleme - Türkiye'de Modern Mobilya (datumm.org) projesinin iki yürütücüsünden biridir. DOCOMOMO Türkiye-İç Mekan komitesinin kurucu üç yürütücüsünden biridir ve TAPLAK (Tasarım ve Planlama Akreditasyon Derneği) kurucu üyesidir. Fulbright Alumni, Türkiye İçmimarlar Odası, Environmental Design Research Association (EDRA), 4T (Türkiye Tasarım Tarihi Topluluğu), Bilkent Üniversitesi Mezunlar Derneği, TED Ankara Koleji Mezunlar Derneği ve Docomomo Uluslararası İçmimarlık Uzman Komitesi üyesidir. İEÜ, Tasarım Çalışmaları Anabilim Dalı başkanıdır.



Look up

20 cm x 20 cm
2023
Renkli fotoğraf

www.akademikongre.org

DENİZ HASIRCI

Deniz HASIRCI was born in Reading-England, and received her PhD from the Department of Interior Architecture and Environmental Design-Bilkent University, Turkey. A Fulbright visiting scholar at NCSU, she is currently working at Izmir University of Economics, and is one of the two coordinators of the DATUMM_Documenting and Archiving Turkish Modern Furniture project. She is the coordinator of the Reading History of Furniture and Interior Architecture in Turkey through Oral History Method project. She is a member of the Docomomo_Tr Interior Design Committee and Docomomo ISC-ID, Fulbright Alumni, Chamber of Interior Architects-Turkey, 4T Design History Society, and EDRA. She is the Head of IUE Design Studies graduate program.

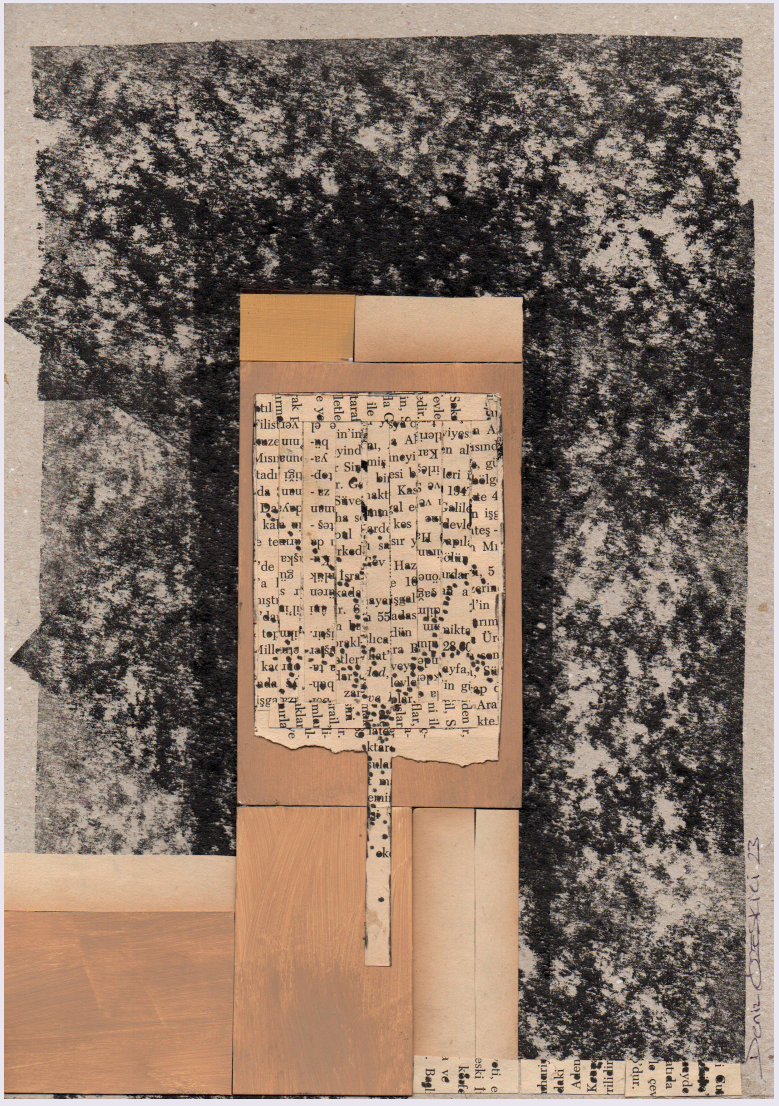
Aegean, the beautiful, the bountiful

20 cm x 20 cm
2023
Renkli fotoğraf

www.akademikongre.org

Deniz ÖZESKİCİ

He completed bachelor' s degree at Niğde University Faculty of Education Deparment of Art Education in 2009. He completed post graduate education at Niğde University Institute of Education Sciences of Art Education in 2014. He works as a researcher assistant at Niğde University Education Deparment of Art Education in 2014. He studied at Erasmus programme at Helsinki Aalto University spring semester at 2018. He completed his doctorate education and research assistantship, which he started in 2014 at Eskişehir Anadolu University, Institute of Educational Sciences, Department of Painting Education, in 2021. He continues his studies as an assistant professor in the Department of Graphic Arts, Faculty of Fine Arts, Niğde Ömer Halisdemir University. Özeskici, who participated in national and international exhibitions and has 1 award.



Yazıt/Inscription

21x30 cm
2023
Ink and Collage on the Cardboard

www.akadeikongre.org

EBRU ALPARSLAN

18.12.1976 tarihinde Ankara'da doğdu. 1997 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümünde Lisans Eğitimini tamamladı. 1998 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2001 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü El Sanatları Ana Sanat Dalı Sanatta Yüksek Lisans Programından, 2004 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü El Sanatları Eğitimi Bölümü Yüksek Lisans Programından, 2009 yılında Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Ev Ekonomisi (El Sanatları) Ana Bilim Dalı Doktora Programından mezun oldu. 2009-2013 yılları arasında G.Ü. Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak görev yaptı. 2013 yılında Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde Yrd.Doç. kadrosuna atandı. 07.08.2015 tarihinde Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde Yrd. Doç. kadrosuna atandı. 16 Ekim 2017 tarihinde Geleneksel Türk Sanatları Alanında Doçent Ünvanı almaya hak kazandı. Halen Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır. Yurt içinde ve yurt dışında birçok akademik etkinlik kapsamında açılan karma ve kişisel sergilere eserleri ile katıldı. Ulusal ve uluslararası kongrelerde sunulmuş ve yayınlanmış bildirileri ve alanı ile ilgili yazılmış makaleleri bulunmaktadır

İsimsiz

50x105 cm
2022
Hand Appliqué Technique

www.akademikongre.org

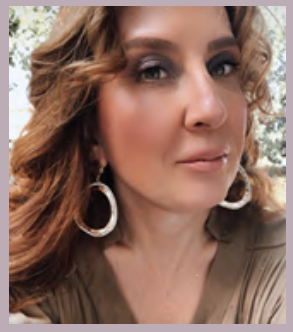
EBRU ALPARSLAN

18.12.1976 tarihinde Ankara'da doğdu. 1997 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümünde Lisans Eğitimini tamamladı. 1998 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2001 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü El Sanatları Ana Sanat Dalı Sanatta Yüksek Lisans Programından, 2004 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü El Sanatları Eğitimi Bölümü Yüksek Lisans Programından, 2009 yılında Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Ev Ekonomisi (El Sanatları) Ana Bilim Dalı Doktora Programından mezun oldu. 2009-2013 yılları arasında G.Ü. Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak görev yaptı. 2013 yılında Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde Yrd.Doç. kadrosuna atandı. 07.08.2015 tarihinde Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde Yrd. Doç. kadrosuna atandı. 16 Ekim 2017 tarihinde Geleneksel Türk Sanatları Alanında Doçent Ünvanı almaya hak kazandı. Halen Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır. Yurt içinde ve yurt dışında birçok akademik etkinlik kapsamında açılan karma ve kişisel sergilere eserleri ile katıldı. Ulusal ve uluslararası kongrelerde sunulmuş ve yayınlanmış bildirileri ve alanı ile ilgili yazılmış makaleleri bulunmaktadır

İsimsiz

49x80 cm
2022
Hand Appliqué Technique

www.akademikongre.org



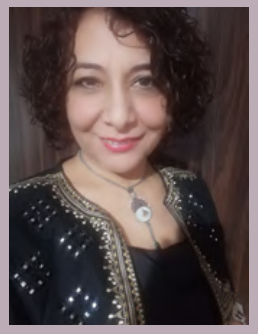
EMEL UZUNER

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü, Grafik Anasanat Dalı, Bursa. İstanbul Arel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Tasarım Bölümü Yüksek Lisans Programı, Arel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Tasarım bölümü sanatta yeterlilik Programını bitirmiştir. 2005 yılından itibaren Bursa Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesinde Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak ve Milli Eğitim Bakanlığı, Talim Terbiye Kurulunun Türkiye Geneli Güzel Sanatlar Liseleri Ders Kitabı Yazım komisyonlarında Editör, Yazar, Görsel Tasarım Uzmanı ve Grafik Tasarım Uzmanı olarak görev yaptı.
Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü, Grafik Tasarımı Anabilim Dalında Doktor Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır.

Gülümse Hayata

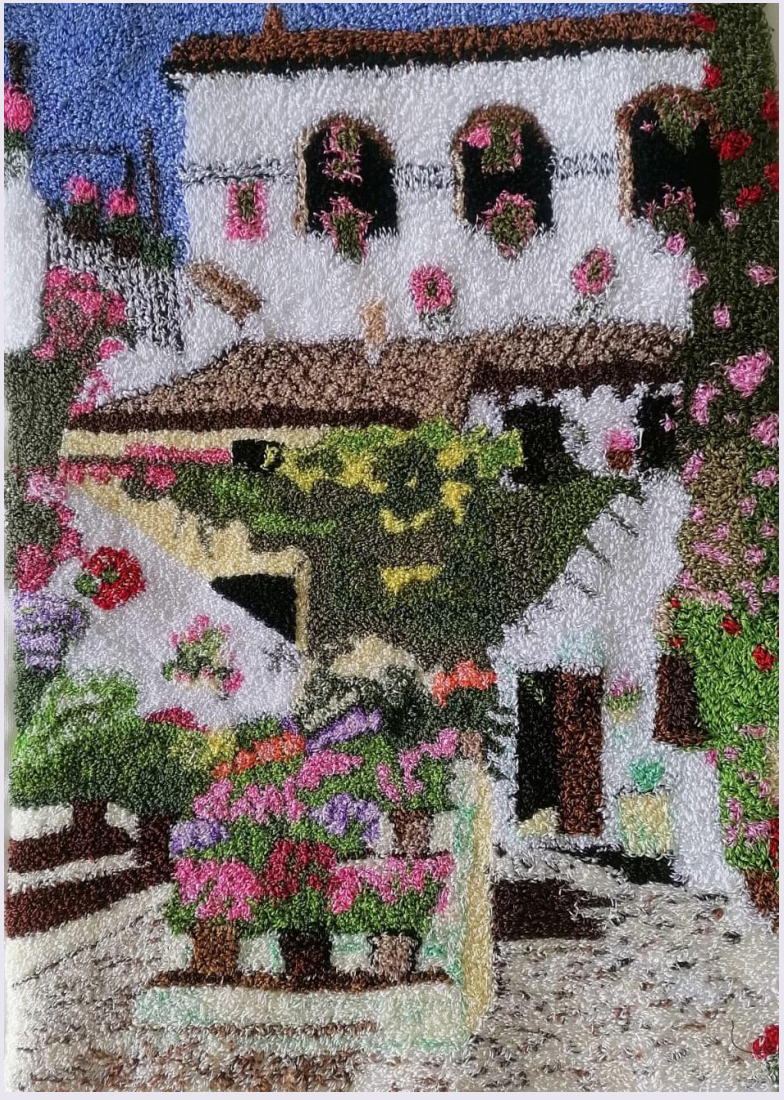
50x70 cm
2023
Karışık Teknik

www.akademikongre.org



EMEL ÇENET

1991-1992
Adana Tekel Türün Fabrikası
1999-2002
Osmaniye yerel TV ve yerel gazetelerde muhabir
2006 Lisans-
Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Öğretmenliği
2006-2009
Osmaniye Gülen Gözler Rehabilitasyon Merkezi
2009-
Yüksek Lisans Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Geleneksel El Sanatların
2009-
Bozok Üniversitesi Teknik Bilimler MYO Öğretim Görevlisi



İsimsiz

30x40
2022
Doğal yün ve keçe, İğneli keçe tekniği

www.akademikongre.org

EŞREF AKMEŞE

Doç. Dr. Eşref Akmeşe, İzmir'de tamamladığı lise eğitiminin ardından lisans eğitimini, Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde bitirdi. Ege Üniversitesi Radyo-Televizyon ve Sinema Ana Bilim Dalı'nda Yüksek Lisansını ve Doktora eğitimini tamamladı. Doç. Dr. Akmeşe, sinema felsefesi, sinema sosyolojisi ve sinema psikolojisi başta olmak üzere, sosyal bilimlerin çeşitli alanlarındaki akademik çalışmalarını Batman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde sürdürmektedir.

Renkler/ Colors

50x70 cm 300 dpi
2022
Fotoğraf

www.akademikongre.org

EŞREF AKMEŞE

Doç. Dr. Eşref Akmeşe, İzmir'de tamamladığı lise eğitiminin ardından lisans eğitimini, Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde bitirdi. Ege Üniversitesi Radyo-Televizyon ve Sinema Ana Bilim Dalı'nda Yüksek Lisansını ve Doktora eğitimini tamamladı. Doç. Dr. Akmeşe, sinema felsefesi, sinema sosyolojisi ve sinema psikolojisi başta olmak üzere, sosyal bilimlerin çeşitli alanlarındaki akademik çalışmalarını Batman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde sürdürmektedir.

Gri /Grey

50x70 cm 300 dpi
2023
Photo

www.akademikongre.org

GÜLBEYAZ SARAN

GÜLBEYAZ SARAN: MY NAME IS GULBEYAZ SARAN. I WAS BORN ON 20.09.1996 IN DIYARBAKIR / ERGANI. AFTER GRADUATING FROM FINE ARTS HIGH SCHOOL, I GRADUATED FROM ZIYA GÖKALP FACULTY OF EDUCATION AT DICLE UNIVERSITY. I AM CURRENTLY DOING MY MASTER'S DEGREE AT DICLE UNIVERSITY ZIYA GÖKALP FACULTY OF EDUCATION. I STILL CONTINUE MY ACADEMIC CONFLICTS

RENKLERIN BÜYÜSÜ

50*70
2020
OIL PAINTING ON CANVAS

www.akademikongre.org

HÜLYA GÜCÜKO

1990 YıLıNDA DENIZLI DOĞDU. LISANS EĞITIMI 2013 YıLıNDA AKDENIZ ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESI RESIM BÖLÜMÜ'NDEN, YÜKSEK LISANS EĞITIMI 2017 YıLıNDA AKDENIZ ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR ENSTITÜSÜ RESIM ANASANAT DALıNDAN MEZUN OLDU. 2018 YıLı ITIBARI ILE SÜLEYMAN DEMIREL ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR ENSTITÜSÜ SANAT VE TASARıM BÖLÜMÜ SANATTA YETERLIK ÖĞRENCISI OLARAK ÖĞRENIMINE DEVAM ETMEKTEDIR. 2019-2023 TARIHLERI ARASıNDA NIĞDE ÖMER HALISDEMIR ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESI RESIM BÖLÜMÜ'NDE ARAŞTıRMA GÖREVLISI OLARAK ÇALıŞMıŞTıR. 2023 TARIHI ITIBARIYLE NIĞDE ÖMER HALISDEMIR ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESI RESIM BÖLÜMÜ'NDE DOKTOR ÖĞRETIM ÜYESI OLARAK DEVAM ETMEKTEDIR.

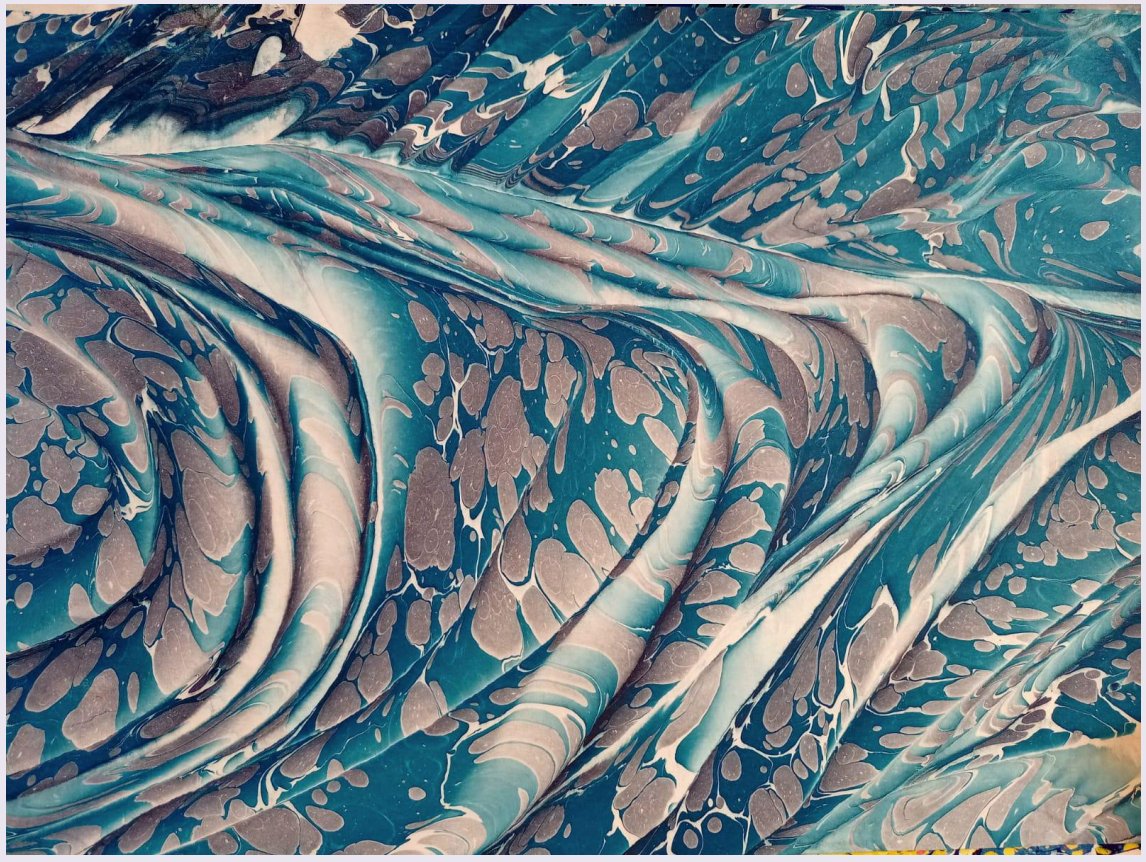
GÜN

24x36cm.
2023
Karton Üzerine Yağlıboya.

www.akademikongre.org

HAMİDE SOYSAL DEMİRCİ

1974 yılında Yozgat/Sorgun'da doğumlu olup, Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Öğretmenliği Bölümü'nden 2005 yılında mezun Oldu. Aynı üniversitenin Eğitim Bilimleri Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları Anasanat Dalı'nda 2007 Yılında Yüksek Lisans Eğitimini tamamladı. Yozgat Meslek Yüksekokulu Geleneksel El Sanatları Programı'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.



İsimsiz

35x50
2022
Dalgalı Ebru

www.akademikongre.org

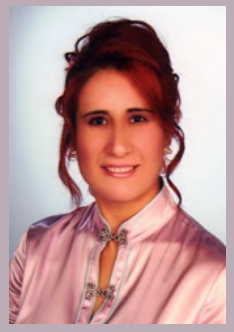
KEMAL SAĞLAM

He was born in 1980 in Erzurum. He completed his high school education at Erzurum Atatürk Vocational and Technical Anatolian High School. He completed his undergraduate education in Goethe-Universität-Kunstgeschichte, program in Frankfurt Am Main, Germany, and Erzurum Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Painting program. He also received his master's degree and proficiency in art from Erzurum Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Painting program. He participated in many national and international exhibitions and successfully carried out project specialist duties in national organizations. Sağlam, who has received many awards and plaques, is a Dr. at Artvin Çoruh University, Faculty of Art and Design, Department of Visual Arts and Design. Instructor He works as a member and continues to work.

Paint On Artist

32cm x 26cm
2023
Digital Photography

www.akademikongre.org



Nermin ÖZCAN ÖZER

1989 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde lisans eğitimini bitirerek, aynı yıl anılan üniversiteden "Öğretmenlik Formasyon Belgesi" aldı. 1995 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Sınıf Öğretmenliği Ana Bilim Dalı'nda öğretim görevlisi kadrosuna atandı. 2019 yılında Doçentlik unvanını alarak halen bu görevini sürdürmektedir. Ulusal ve uluslararası kongre ve sempozyumlara katılarak eğitim, kültür, sanat tarihi, sanat eğitimi alanlarında bildiriler sundu. Çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergilere, Radyo ve TV programlarına katıldı. Diğer taraftan, yazı işleri müdürlüğü, sanat danışmanlığı ve bilim-hakem kurulu üyelikleri devam etmektedir. Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'nin düzenlediği programlarda, Fakültenin Türk Sanat Müziği Koro Konserlerinde ve diğer kurum-kuruluşlarda sunuculuk-seslendirme yapmaktadır.

Saz Yolu

33 cm x 25,5 cm
Altın ve renk gölgelendirme

www.akademikongre.org

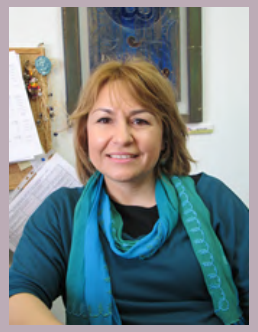
SEMA ÖZESKİCİ

She graduated from Anadolu University, School of Industrial Arts, Fashion Design Department in 2013 and completed her master's degree at Eskişehir Technical University, Institute of Grasuate Programs, Fashion Design Department in 2019. She continues her doctorate education, which she started in Ankara Hacı Bayram Veli University, Institute of Grasuate Programs, Fashion Design Department in 2019. She started to work as a Research Assistant at Istanbul Gelişim University, Faculty of Fine Arts, Fashion and Textile Design Department between 2016-2020. Since the beginning of 2021, she has been working as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design.

Denge

20x20 cm
2023
Mixed Technique / Fiber and dye

www.akademikongre.org



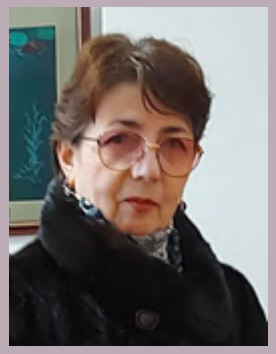
SERAP IŞIKHAN

IN 1994, HE GRADUATED FROM DOKUZ EYLÜL UNIVERSITY, FACULTY OF FINE ARTS, TRADITIONAL TURKISH HANDICRAFTS DEPARTMENT, DEPARTMENT OF TILE MAKING AND TILE REPAIRS. HE BECAME A RESEARCH ASSISTANT IN THE SAME DEPARTMENT IN 1996. HE COMPLETED HIS MASTER'S DEGREE AT DEU INSTITUTE OF SOCIAL SCIENCES IN 1998 AND PROFICIENCY IN ART AT THE FINE ARTS INSTITUTE OF THE SAME UNIVERSITY IN 2008. GENERALLY, HE MAINLY USES COLORED LINING AND UNDERGLAZE TECHNIQUES IN HIS WORKS. THE ARTIST, WHO WAS APPOINTED AS A LECTURER IN 2011 AND AS A MEMBER OF DR. LECTURER IN 2013, RECEIVED THE TITLE OF ASSOCIATE PROFESSOR IN 2019. HE HAS 2 NATIONAL AND 1 INTERNATIONAL AWARDS. HE PARTICIPATED IN MANY GROUP AND GROUP EXHIBITIONS AS WELL AS 5 PERSONAL EXHIBITIONS.

YANSıMA/ REFLECTION

38X37,5CM
2022
CERAMIC BODY, FREE SHAPING, ANGOB, SGRAFITTO TECHNIC AND UNDERGLAZE DECOR

www.akademikongre.org



VALIDE PAŞAYEVA

IN 1982 HAS GRADUATED FROM AZERBAIJAN TECHNOLOGICAL UNIVERSITY. IN 1986 HAS FINISHED STUDY AT THE DOCTORAL PROGRAM IN MOSCOW TEXTILE UNIVERSITY AND HAS RECEIVED DOCTORAL DEGREE. IN 1986 - 1999 HAS WORKED AS A LECTURER AT THE DEPARTMENT OF TECHNOLOGY OF FIBER MATERIALS OF TECHNOLOGICAL FACULTY OF TEXTILE AND LIGHT INDUSTRY OF AZERBAIJAN TECHNOLOGICAL UNIVERSITY AND AT THE DEPARTMENT OF DECORATIVE-APPLIED ARTS OF INDUSTRIAL ART FACULTY OF AZERBAIJAN STATE UNIVERSITY OF ART AND CULTURE.

SINCE 1999 HAS BEEN WORKING AS A FACULTY MEMBER AT ATATÜRK UNIVERSITY, FACULTY OF FINE ARTS.

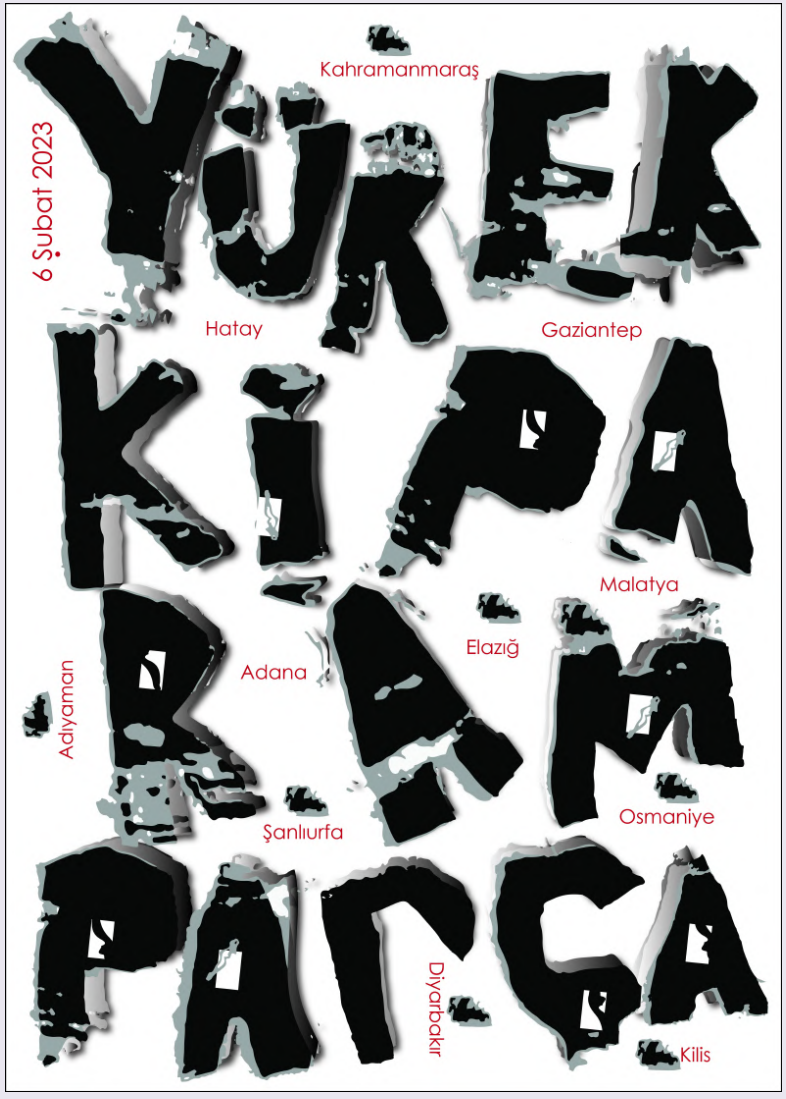
KUTUP IŞIKLARI”/ “POLAR LIGHTS”

40 x 29 cm
2023
Digital

www.akademikongre.org

YÜKSEL TOK

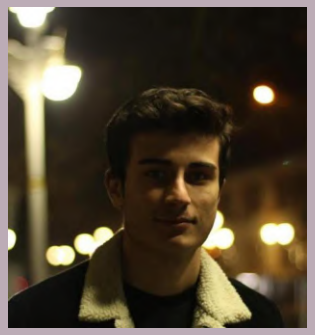
SHE WAS BORN IN ŞANLıURFA. SHE COMPLETED HIS SECONDARY AND HIGH SCHOOL EDUCATION HERE. AFTER GRADUATING FROM ADıYAMAN UNIVERSITY (ASSOCIATE DEGREE) DEPARTMENT OF "ARCHITECTURAL DECORATIVE ARTS", SHE MOVED TO ERZURUM ATATÜRK UNIVERSITY / FACULTY OF FINE ARTS / GRAPHIC DEPARTMENT IN 2018 WITH THE VERTICAL TRANSFER EXAM. SHE COMPLETED HIS UNDERGRADUATE EDUCATION IN 2021. IN THE SAME YEAR, HE STARTED HIS MASTER'S EDUCATION WITH THESIS AT ATATÜRK UNIVERSITY / FINE ARTS INSTITUTE / DEPARTMENT OF BASIC EDUCATION. SHE IS STILL CONTINUING HIS EDUCATION.



DEPREM / EARTHQUAKE

50X70
2023
Experimental Typographic Poster

www.akademikongre.org



YÜKSEL GÖĞEBAKAN
ALI EKBER ÇAĞDAŞ

PROF. DR. YÜKSEL GÖĞEBAKAN
1993- İNÖNÜ ÜNIVERSITESI, EĞITIM FAKÜLTESI, RESIM-İŞ ÖĞRETMENLIĞI PROGRAMıNDAN MEZUN OLDU.
1995-İNÖNÜ ÜNIVERSITESI EĞITIM FAKÜLTESI GÜZEL SANATLAR EĞITIMI RESIM-İŞ ÖĞRETMENLIĞI PROGRAMıNDA OKUTMAN OLARAK GÖREVE BAŞLADı.
1999-İNÖNÜ ÜNIVERSITESI, SOSYAL BILIMLER ENSTITÜSÜ'NDE YÜKSEK LISANS VE 2009'DA GAZI ÜNIVERSITESI EĞITIM BILIMLERI ENSTITÜSÜ'NDE DOKTORA YAPTı.
2010 YıLıNDA İNÖNÜ ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR VE TASARıM FAKÜLTESI RESIM BÖLÜMÜ'NE YARDıMCı DOÇENT DOKTOR, 2013 YıLıNDA DOÇENT VE 2018 YıLıNDA PROFESÖR OLARAK ATANDı. HALEN AYNı FAKÜLTEDE GÖREV YAPMAKTADıR.

ALI EKBER ÇAĞDAŞ
1997-MUŞ/BULANıK'TA DOĞDU.
2019- İNÖNÜ ÜNIVERSITESI EĞITIM FAKÜLTESI RESIM İŞ ÖĞRETMENLIĞINDEN MEZUN OLDU.
2019-2020 EĞITIM ÖĞRETIM GÜZ YARıYıLıNDA İNÖNÜ ÜNIVERSITESI SOSYAL BILIMLER ENSTITÜ RESIM ANASANAT DALı'NDA YÜKSEK LISANS YAPMAYA BAŞLADı VE HALEN DEVAM EDIYOR.

SONBAHAR/ AUTUMN

60X90 CM
2020
TUVAL ÜZERI YAĞLı BOYA/OIL PAINTING ON CANVAS

www.akademikongre.org

YÜKSEL GÖĞEBAKAN
İKRANUR DOĞAN

PROF. DR. YÜKSEL GÖĞEBAKAN
1993- İNÖNÜ ÜNIVERSITESI, EĞITIM FAKÜLTESI, RESIM-İŞ ÖĞRETMENLIĞI PROGRAMıNDAN MEZUN OLDU.
1995-İNÖNÜ ÜNIVERSITESI EĞITIM FAKÜLTESI GÜZEL SANATLAR EĞITIMI RESIM-İŞ ÖĞRETMENLIĞI PROGRAMıNDA OKUTMAN OLARAK GÖREVE BAŞLADı.
1999-İNÖNÜ ÜNIVERSITESI, SOSYAL BILIMLER ENSTITÜSÜ'NDE YÜKSEK LISANS VE 2009'DA GAZI ÜNIVERSITESI EĞITIM BILIMLERI ENSTITÜSÜ'NDE DOKTORA YAPTı.
2010 YıLıNDA İNÖNÜ ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR VE TASARıM FAKÜLTESI RESIM BÖLÜMÜ'NE YARDıMCı DOÇENT DOKTOR, 2013 YıLıNDA DOÇENT VE 2018 YıLıNDA PROFESÖR OLARAK ATANDı. HALEN AYNı FAKÜLTEDE GÖREV YAPMAKTADıR.

İKRANUR DOĞAN
1997 YıLıNDA MALATYA'DA DOĞDU. İNÖNÜ ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESI RESIM BÖLÜMÜNDEN 2019 YıLıNDA MEZUN VE AYNı ÜNIVERSITENIN SOSYAL BILIMLER ENSTITÜSÜ RESIM ANASANAT DALıNDA YÜKSEK LISANS YAPıYOR. AYRıCA İSTANBUL ÖZEL NUN OKULLARıNDA İLKOKUL GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENLIĞI YAPMAKTADıR.

ANADOLU KADINI/ANATOLIAN WOMAN

32X32X0.7 CM
2021
BASMA KUMAŞ ÜZERINE YAĞLı BOYA/ OIL PAINT ON PRINTED FABRIC

www.akademikongre.org

YÜKSEL GÖĞEBAKAN
ÖMER ÖZTÜRK

PROF. DR. YÜKSEL GÖĞEBAKAN
1993- İNÖNÜ ÜNIVERSITESI, EĞITIM FAKÜLTESI, RESIM-İŞ ÖĞRETMENLIĞI PROGRAMıNDAN MEZUN OLDU.
1995-İNÖNÜ ÜNIVERSITESI EĞITIM FAKÜLTESI GÜZEL SANATLAR EĞITIMI RESIM-İŞ ÖĞRETMENLIĞI PROGRAMıNDA OKUTMAN OLARAK GÖREVE BAŞLADı.
1999-İNÖNÜ ÜNIVERSITESI, SOSYAL BILIMLER ENSTITÜSÜ'NDE YÜKSEK LISANS VE 2009'DA GAZI ÜNIVERSITESI EĞITIM BILIMLERI ENSTITÜSÜ'NDE DOKTORA YAPTı.
2010 YıLıNDA İNÖNÜ ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR VE TASARıM FAKÜLTESI RESIM BÖLÜMÜ'NE YARDıMCı DOÇENT DOKTOR, 2013 YıLıNDA DOÇENT VE 2018 YıLıNDA PROFESÖR OLARAK ATANDı. HALEN AYNı FAKÜLTEDE GÖREV YAPMAKTADıR.

ÖMER ÖZTÜRK
1987-MALATYA/DARENDE DOĞUMLU
2016-VAN YÜZÜNCÜ YıL ÜNIVERSITESI GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESI RESIM BÖLÜMÜNDEN BIRINCILIKLE MEZUN OLDU.
2019-İNÖNÜ ÜNIVERSITESI SOSYAL BILIMLER ENSTITÜSÜ RESIM ANASANAT DALıNDA YÜKSEK LISANS YAPMAYA BAŞLADı VE HALEN DEVAM ETMEKTEDIR.

YUVA/NEST

50X50 CM
2020
TUVAL ÜZERINE YAĞLı BOYA/OIL PAINTING ON CANVAS

www.akademikongre.org

20th International Group Exhibition

“Adventure of Art from Traditional to Contemporary"

ISBN: 978-625-6393-59-2
ACADEMY GLOBAL PUBLISHING HOUSE